

Diseño cenefa: Angélica Correal

Catedra Identidad de Tenjo	
Modulo 1	Actividad: Autorretrato
Nombre:	
Institución:	Grado:

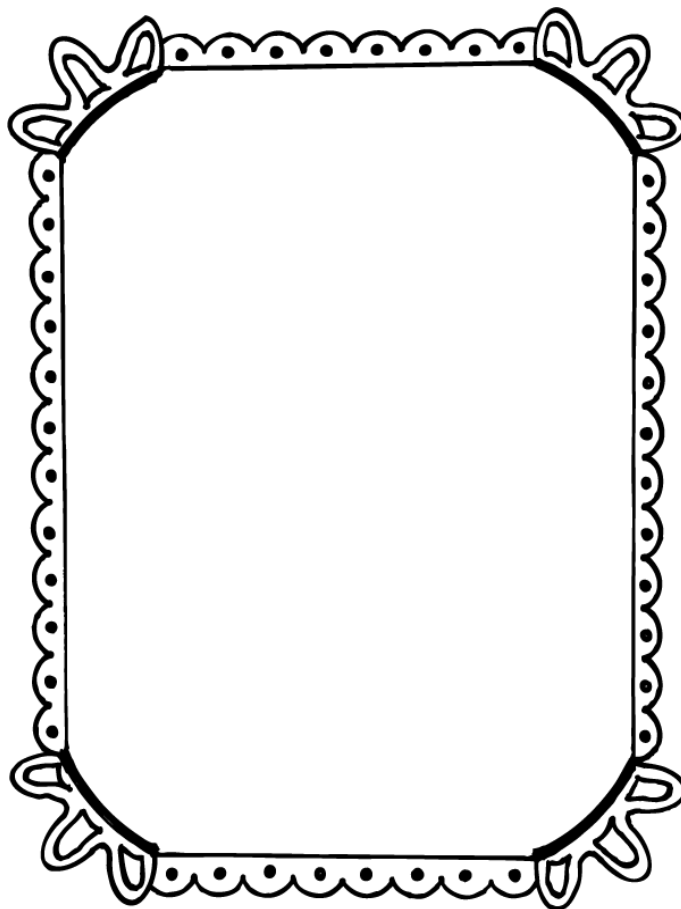
EJERCICIO 1: ASI SOY

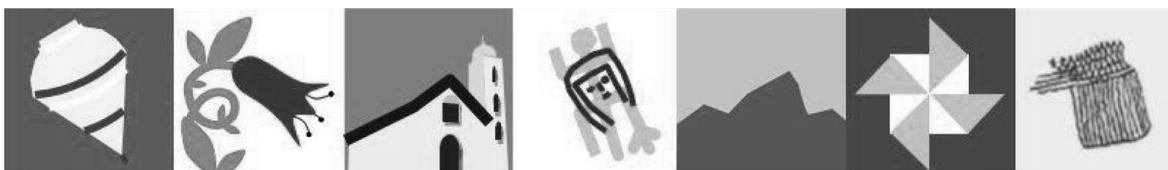
Compartimos lo que sabemos

Dibujo un autorretrato, o sea, un dibujo de mí mismo.

Puedo utilizar lápiz, colores, marcadores, crayolas, temperas...

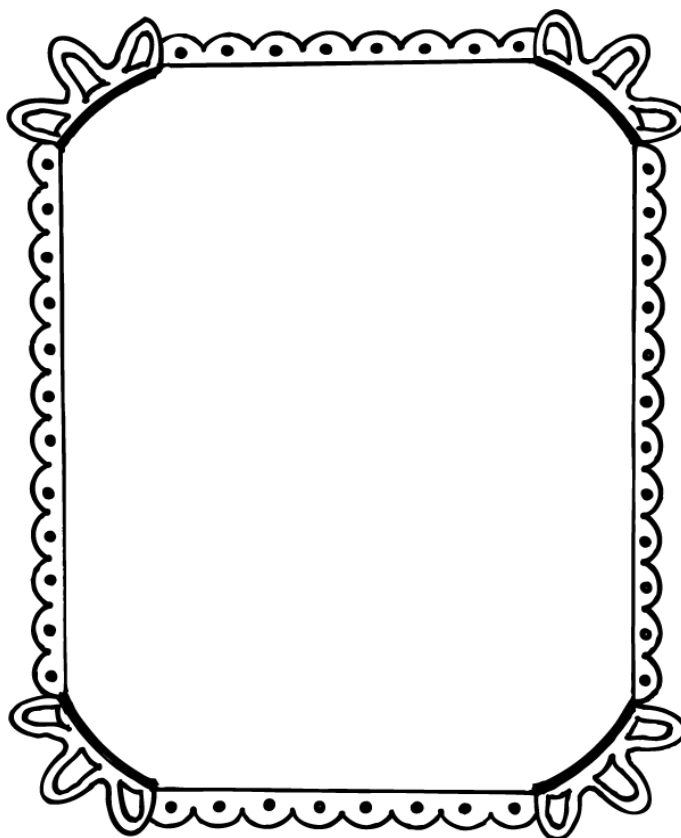
Lo importante es que se vean los rasgos que me caracterizan, por ejemplo: mi corte de cabello, el color de mis ojos, si tengo pecas o lunares, mi sonrisa o el color de mi piel.





EJERCICIO 2: ASI ERES TU

Ahora observo o pienso en alguien a quien quiera mucho, como mi mejor amigo, un hermano o hermana, un familiar o mis padres y lo dibujo.



EJERCICIO 3: ASI SOMOS

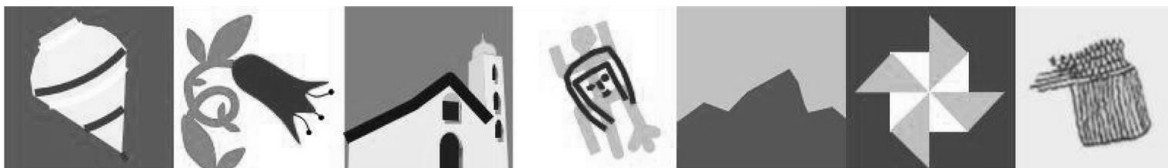
Aprendemos algo nuevo

- Elijo dos momentos especiales de mi vida compartidos con la persona que dibuje en el anterior ejercicio, por ejemplo: alguna celebración familiar, la navidad, una visita especial, jugando, etc.
- Dibujo dentro del recuadro el momento escogido y escribo al lado los sentimientos que me evoca.



Pregunta: ¿Qué son los sentimientos?

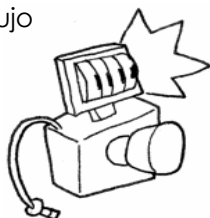




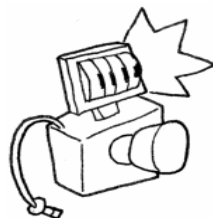
Momento especial

Sentimientos

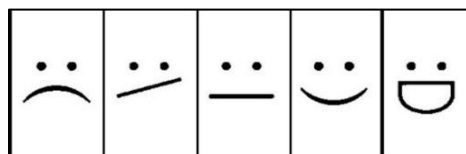
Aquí dibujo

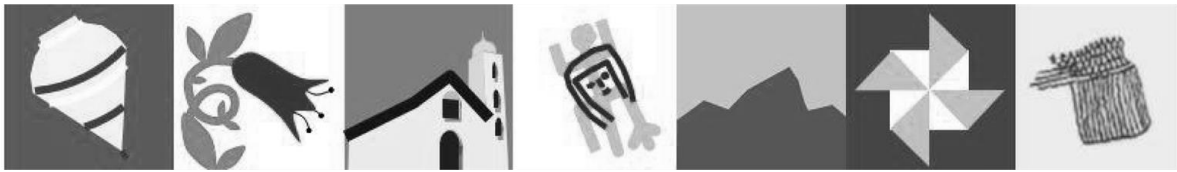


Aquí escribo



Coloreo la carita que identifica como me pareció la experiencia.





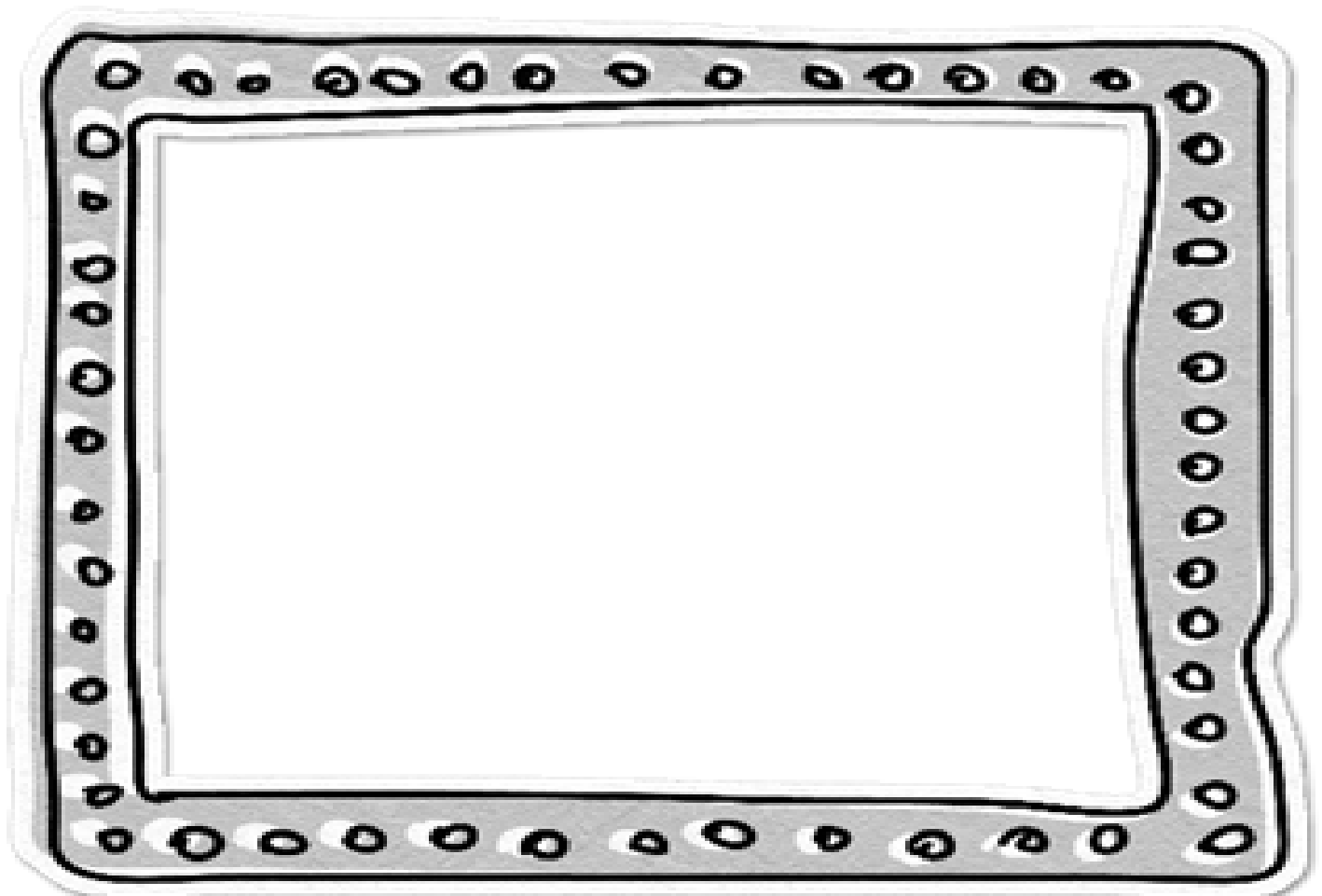
Catedra Identidad de Tenjo	
Modulo 2	Actividad: Tríptico del paisaje tenjano
Nombre:	
Institución:	Grado:

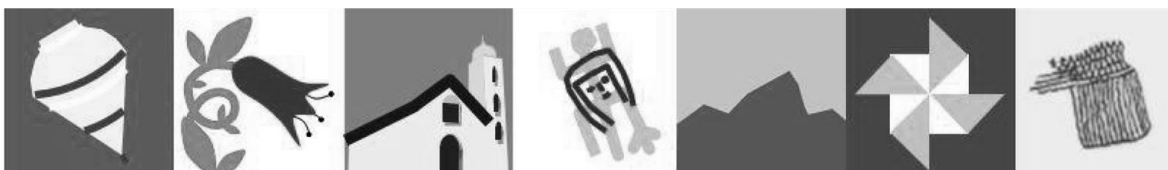
EJERCICIO 1: El paisaje del lugar donde vivo

Compartimos lo que sabemos

Dentro del siguiente recuadro dibujo el sector donde vivo, teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

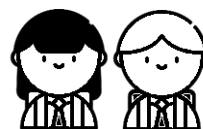
- La casa donde vivo yo.
- Los animales y la vegetación alrededor de donde vivo.
- Las construcciones que hay cerca.
- Las montañas, valles o ríos que se ven desde mi casa.





EJERCICIO 2: Otros Paisajes

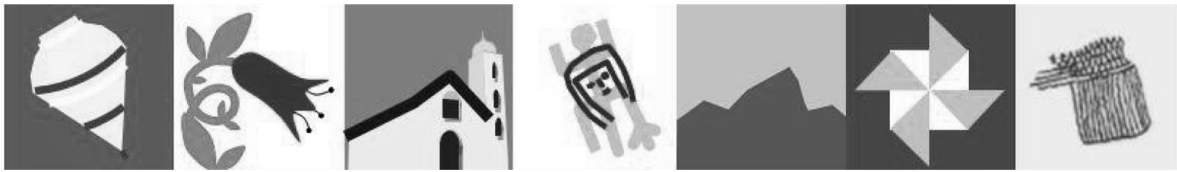
Ahora que he terminado mi dibujo con los detalles necesarios, lo recorto y pego en mi bitácora. Me reúno con un compañero cuyo dibujo sea de un paisaje diferente al mío. Después de haber observado atentamente su dibujo completo la siguiente tabla, la recorto y la pego en mi bitácora:



Nombre de mi compañero :	
Elementos que están en ambos paisajes:	
Elementos que están en solo en el paisaje de mi compañero:	
Lo que más me gusta de su paisaje es:	

Conversaré con él acerca de:

- ¿Qué me gusta del lugar donde vivo?
- ¿Qué situaciones o cosas no me gustan?
- ¿Qué actividades realizan las personas de mi sector?



Ejercicio 3: “El paisaje rural y el paisaje urbano”

Aprendemos algo nuevo

Cuando observo un lugar con mucha vegetación, variedad de animales, pocos caminos y casas, estoy ante un **paisaje rural**, también llamado campo. Si hay edificios, almacenes, tiendas, escuelas, bancos, parques, hospitales y muchas viviendas, estamos ante un **paisaje urbano** o de ciudad.

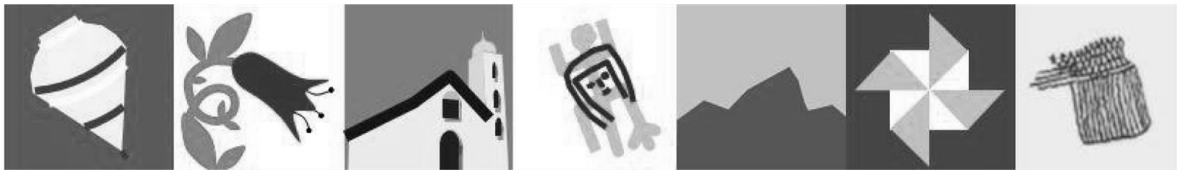
Ahora dibujo en los siguientes recuadros un paisaje rural y uno urbano, lo recorto y pego en mi bitácora:



Paisaje de urbano



Paisaje rural



Participo de una conversación con mis compañeros, respondiendo:

- ¿Qué elementos de paisaje rural y de paisaje urbano propuse en mi dibujo?

Ejercicio 4. Recreemos el paisaje tenjano

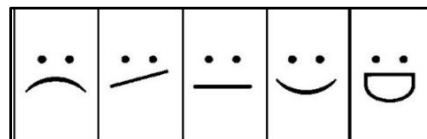
Transformemos nuestro entorno

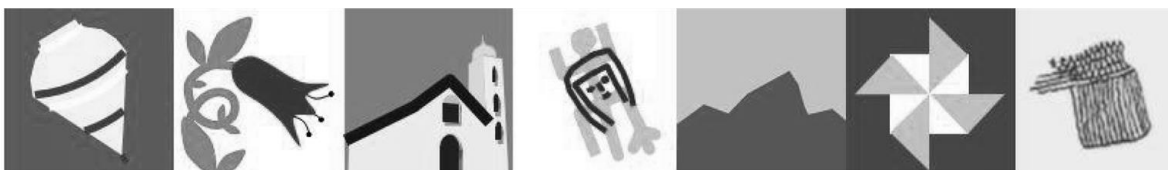
Dibujó los lugares que más me gustan de Tenjo en los tres espacios en blanco. Invento una historia en cada uno de ellos donde yo sea el protagonista.



Al finalizar comento con mis compañeros:

- ¿Cómo puedo cuidar el paisaje y los lugares que en que habito y disfruto?





Catedra Identidad de Tenjo	
Modulo 3	Actividad: ¿De dónde viene mi familia?
Nombre:	
Institución:	Grado:

EJERCICIO 1: De dónde vengo, de donde soy

Compartimos lo que sabemos

Con la ayuda de mis padres o algún familiar completo los siguientes 15 cuadros, hasta donde sea posible, con el nombre, el año y el lugar de nacimiento de cada persona.

YO

Escribo el nombre →

Año de nacimiento →

Lugar de nacimiento →

1

MI MAMÁ

2

MI PAPÁ

3

MIS
PADRES

LA MAMÁ DE MI MAMÁ

4

LA MAMÁ DE MI PAPÁ

5

MIS
ABUELOS

EL PAPÁ DE MI MAMÁ

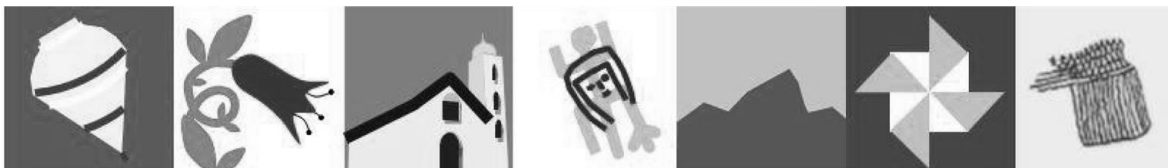
6

EL PAPÁ DE MI PAPÁ

7

ABUELOS MATERNO

ABUELOS PATERNOS



LA ABUELA MATERNA DE MI MAMÁ

8

EL ABUELO MATERNO DE MI MAMÁ

10

LA ABUELA PATERNA DE MI MAMÁ

12

EL ABUELO PATERNO DE MI MAMÁ

14

LA ABUELA MATERNA DE MI PAPÁ

9

EL ABUELO MATERNO DE MI PAPÁ

11

LA ABUELA PATERNA DE MI PAPÁ

13

EL ABUELO PATERNO DE MI PAPÁ

15

Los abuelos de mi mamá

BISABUELOS MATERNOS

BISABUELOS PATERNOS

Los abuelos de mi papá

Migración: Desde su aparición, los seres humanos siempre se han estado **moviendo** en busca de nuevos lugares con mejores condiciones para establecer su **hogar**.

Aprendemos algo nuevo

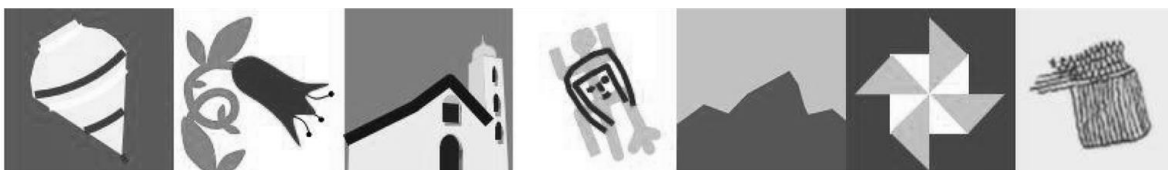
Ejercicio 2: Recopilando información.

Escribo los lugares de nacimiento mío y de mis antepasados.

1		6		11	
2		7		12	
3		8		13	
4		9		14	
5		10		15	

Comento los resultados con mis compañeros.





Ejercicio 3: Que nos cuenten los mayores

Transformemos nuestro entorno

Algunas cosas cambian mucho con el paso del tiempo, otras casi no lo hacen: cada generación **hereda** algunas y **crea** otras nuevas.

Vamos a investigarlo en el caso de los juegos y los juguetes.

- ¿Qué juegos y juguetes tengo y juego **yo**?



- ¿Qué juegos y juguetes eran los de mis **padres** cuando eran niños?



- ¿Qué juegos y juguetes eran los de mis **abuelos** cuando eran niños?

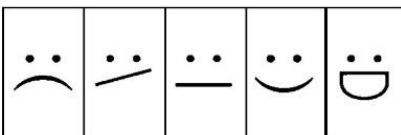


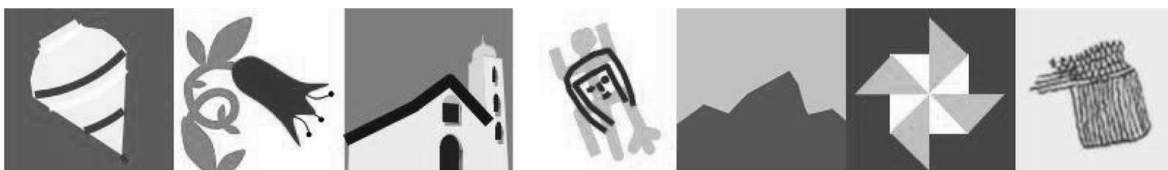
- ¿Qué juegos y juguetes eran los de mis **bisabuelos** cuando eran niños?



Reflexiono y respondo:

- ¿Qué cambios y similitudes observo?
- ¿Cómo crees que era ser niño en el pasado?





Catedra Identidad de Tenjo	
Modulo 4	Actividad: Mapa de mi pueblo
Nombre:	
Institución:	Grado:

EJERCICIO 1: El Patrimonio arquitectónico

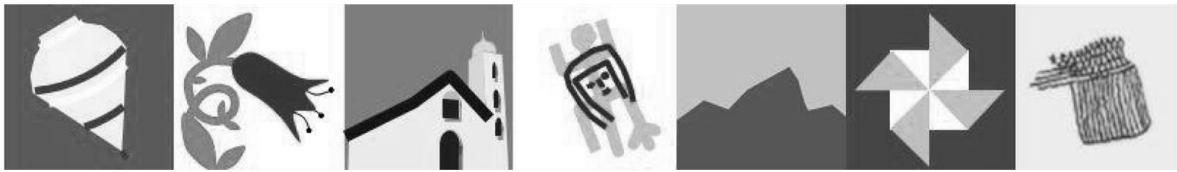
Compartimos lo que sabemos

Las **construcciones** como edificios, casas, parques y puentes más antiguos e importantes por su historia y función son el **patrimonio arquitectónico** de la comunidad.

Elijo una construcción importante de Tenjo y dibujo su fachada, es decir como se ve de frente. Procuro estar muy atento a la forma de sus muros, techo, puertas y ventanas, y también a los detalles ornamentales.

Nombre de la edificación: _____





Investigo sobre la edificación y respondo:

- ¿Cuál es su historia?
- ¿Cuál es su importancia y función actual?

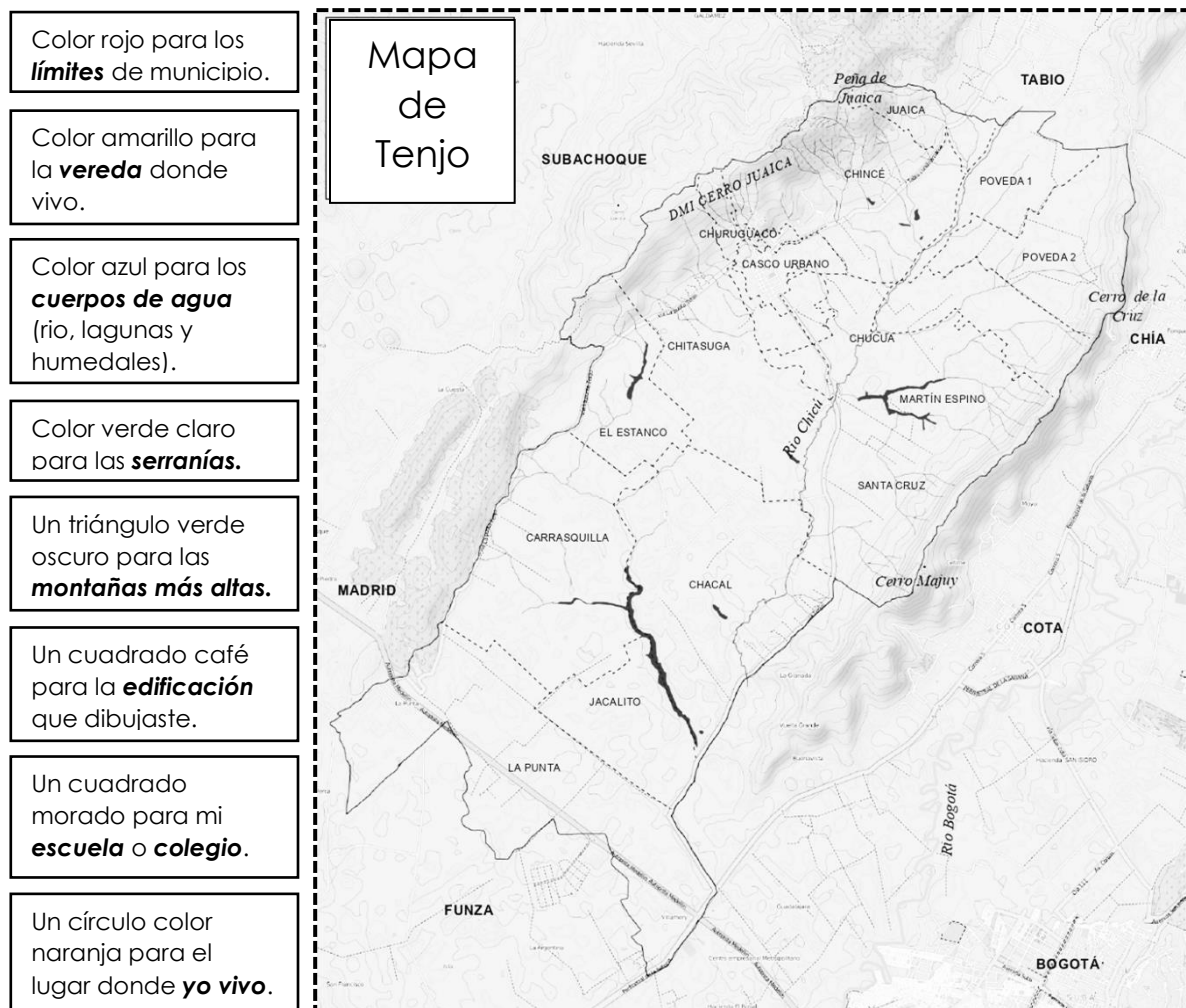
Aprendemos algo nuevo

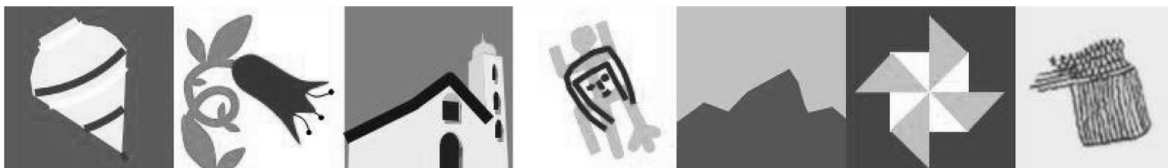
Ejercicio 2: ¿Que es un mapa?

Los mapas son representaciones planas de un **territorio**. Sirve para conocer sus características, poder ubicarse y saber cómo desplazarse.

Las convenciones en un mapa son **símbolos**, patrones de colores o texturas que representan áreas, características o lugares particulares.

- Ubico en el mapa la información utilizando las convenciones de color propuestas.





Ejercicio 3: Cartografía social

Transformemos nuestro entorno

Me reúno en grupo con 4 o 5 compañeros para hacer un dibujo de mi vereda o sector, a modo de mapa en un pliego de papel, en el tablero o una superficie grande donde pueda dibujar.

Dibujo:



- La casa donde vivo.
- Los caminos, diferenciando tamaño y tipo (destapado o pavimentado).
- Los Espacios educativos, deportivos y recreativos (si los hay).
- Las Tiendas, negocios y empresas en la vereda o sector.

Recorto y utilizo convenciones o iconos para **caracterizar** el territorio.

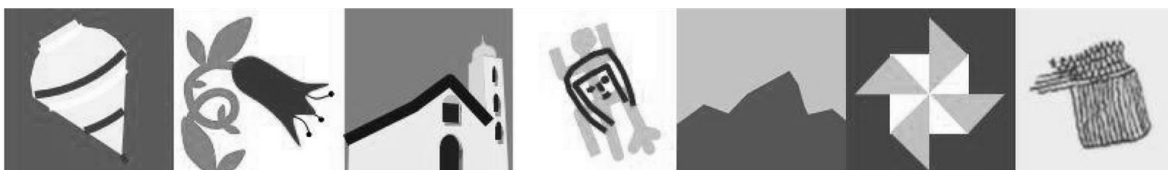
Me gusta	No me gusta	Me asusta	Me sorprende	Para proteger



Puedo inventarme otras convenciones o colocar palabras para caracterizar elementos o situaciones que me parecen importante resaltar en el territorio.

- En grupo expongo con mis compañeros el mapa realizado.





Catedra Identidad de Tenjo	
Modulo 5	Actividad: Un calendario de fiestas
Nombre:	
Institución:	Grado:

EJERCICIO 1: Las celebraciones en mi familia

Compartimos lo que sabemos

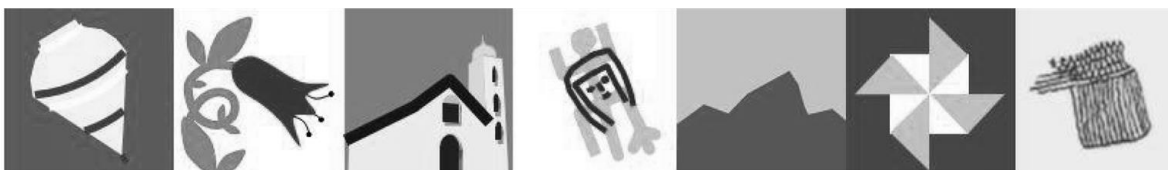
Las **celebraciones** pueden ser fiestas alegres o actos solemnes para recordar un **acontecimiento** importante. En las familias, suelen ser conmemoraciones por la llegada (nacimiento y cumpleaños) o partida (fallecimiento) de algún miembro; también pueden ser religiosas como bautizos, primeras comuniones, matrimonios; o de logros y reconocimientos como grados y homenajes a miembros particulares como la madre.

- Hago un listado de cada una de las celebraciones más importantes en mi familia:

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL
MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE



Aprendemos algo nuevo

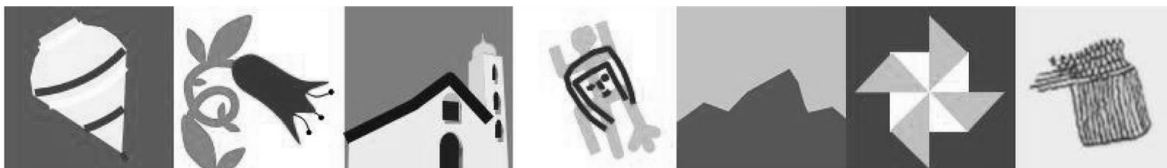


Ejercicio 2: Eventos y celebraciones en Tenjo

Las **celebraciones** también pueden ser de índole comunitario y sirven para conformar la **identidad** de las comunidades. Puede ser de tipo:

- **Institucional:** como la fundación de los pueblos o las fechas de independencia.
 - **Populares:** como los carnavales y las ferias y fiestas.
 - **Artísticas o deportivas:** como los festivales de música o los torneos de fútbol.
 - **Religiosas:** como la Navidad o la Semana Santa.
- Encuentro en la siguiente sopa de letras algunas de las celebraciones más importantes de Tenjo:
 - Cumpleaños Tenjo
 - Semana santa
 - Batalla Boyacá
 - Día campesino
 - Navidad
 - Festival teatro
 - Festival Ruana
 - Velitas
 - Halloween
 - Año nuevo
 - Juegos comunales
 - Olimpiadas locales

A	D	O	L	I	M	P	I	A	D	A	S	L	O	C	A	L	E	S	J
V	W	H	I	V	J	A	F	H	U	J	K	I	L	O	A	V	E	U	D
B	G	D	I	A	C	A	M	P	E	S	I	N	O	F	E	V	Y	B	H
H	S	U	V	I	B	W	B	I	P	B	S	H	U	M	J	Z	C	H	A
J	E	T	G	B	T	B	F	U	A	Z	H	D	D	S	B	M	V	N	L
U	M		C	U	M	P	L	E	A	Ñ	O	S	T	E	N	J	O	D	L
E	A	B	B	J	A	Y	B	U	S	P	O	G	E	A	B	J	E	T	O
G	N	F	A	D	W	D	F	E	A	T	E	N	D	B	H	U	M	I	W
O	A	U	Ñ	T	D	T	G	V	F	E	I	D	U	Q	F	I	B	O	E
S	S	X	O	E	A	H	B	U	G	F	H	V	J	E	Q	Y	I	P	E
C	A	Z	N	R	D	L	X	I	U	Y	O	B	A	Q	V	S	H	U	N
O	N	V	U	G	G	G	L	N	I	O	Q	I	U	L	U	O	E	S	I
M	T	H	E	U	N	Y	D	A	N	Q	V	V	B	Y	R		D	G	L
U	A	B	V	I	U	N	U	V	B	G	U	E	M	H	H	U	G	Y	A
N	E	H	O	H	I	M	N	I	M	O	N	L	I	B	J	E	A	H	W
A	T	U	E	O	M	U	I	D	O	H	Y	I	H	E	K	C	E	N	V
L	G	M	R	A	E	A	Q	A	I	G	O	A	O	S	A	V	V	U	A
E	H	K	G	V	C	T	B	D	Q	N	P	S	C	A	E	G	V	B	U
S	U	I	N	T	O	G	U	Q	V	O	A	O	G	A	F	N	S	Y	I
J	F	E	S	T	I	V	A	L	T	E	A	T	R	O	U	H	E	J	H



Diseño cenefa: Angélica Correal

Reflexiono con mis compañeros y clasifico en las siguientes columnas las celebraciones encontradas en la sopa de letras según su tipo:

CELEBRACIONES INSTITUCIONALES	CELEBRACIONES POPULARES	CELEBRACIONES ARTISTICAS O DEPORTIVAS	CELEBRACIONES RELIGIOSAS

Ejercicio 3: ¿Cuál es mi fiesta favorita?

Transformemos nuestro entorno

¿Cuál es mi celebración favorita del año ¿Escribo a manera de cuento una anécdota llamativa vivida en esa celebración (puede ser familiar o comunitaria)

